



Collection 2013-2014

www.pyram.fr

Mobilier de cuisine



FABRICATION FRANÇAISE

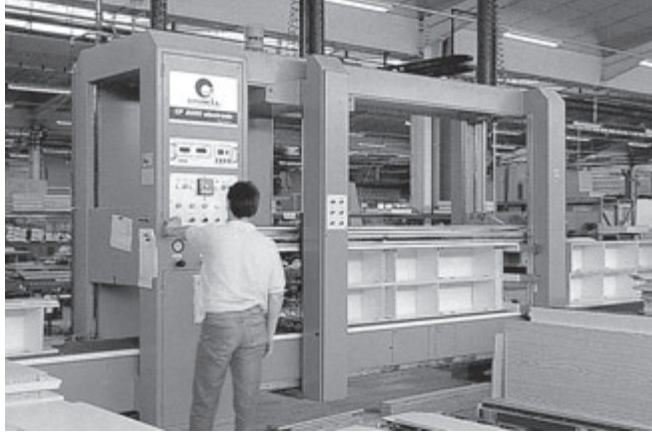
PYRAM DES CUISINES MADE IN FRANCE

Créée en 1966, Pyram est une entreprise française de taille humaine qui fabrique du mobilier de cuisine et de bain. Depuis l'origine, l'entreprise privilégie le design, l'ergonomie et la qualité de ses meubles. Elle a initié, dès sa création, une collaboration régulière avec des designers et une démarche d'amélioration permanente.

Très à l'écoute de son marché, Pyram propose de larges collections qui couvrent toutes les tendances du style classique au plus contemporain et permettent une infinité de combinaisons pour faire de chaque cuisine, une pièce à vivre personnalisée. Depuis décembre 2012, l'entreprise a intégré le groupe Neoform Participations.

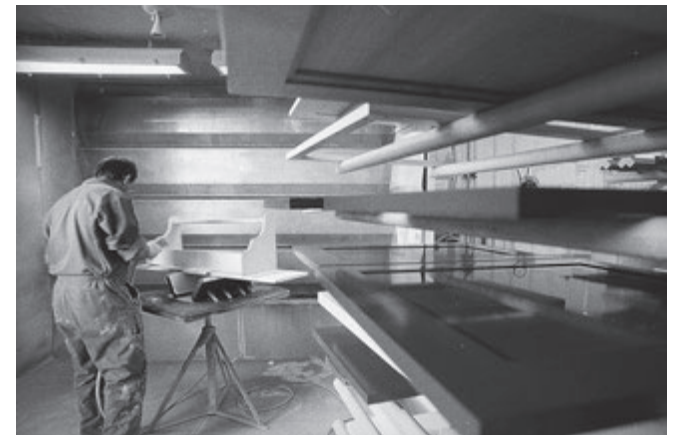
Since 1966 Pyram have been active in the conception, development and manufacturing of modern, practical and above all stylish kitchen and bathroom furniture. At the end of 2012 Pyram merged with the Neoform group.





Trophée du design

Trophée NF



PYRAM UN ENGAGEMENT POUR L'ENVIRONNEMENT

Implanté au cœur du Parc Naturel Régional des Volcans d'Auvergne, Pyram a fait de la préservation de l'environnement, une véritable culture d'entreprise qui oriente les choix de méthodes de fabrication comme de matériaux pour réduire l'impact écologique de sa production.

Choisir des meubles de cuisine Pyram, c'est faire le choix d'une entreprise engagée dans une démarche de développement durable.

We are situated within beautiful Cère valley in the Auvergne, care of our surroundings is therefore doubly important to us. By selecting a Pyram kitchen you can be assured that the company that has made it is truly respectful to the environment.



Pyram est l'un des premiers fabricants français de cuisines à avoir converti l'ensemble de son équipement vers des vernis hydrosolubles sans solvants.

L'ensemble de l'entreprise est chauffé presque exclusivement à partir des déchets de bois et panneaux issus de notre production, limitant ainsi fortement l'utilisation de combustibles fossiles tels que gaz ou pétrole.

Progressive manufacturing techniques: Pyram are among the first european furniture manufactures to convert the majority of it's spray materials from polyurethane to water base. This significantly reduces the emission of harmful solvent residues into the atmosphere.

Recycling policy: our factory buildings are heated by burning waste material generated in the manufacturing process.





ÉRIC JOURDAN DESIGNER



Diplômé des Beaux-Arts de Saint-Étienne et de l'École des Arts Décoratifs de Paris, Éric Jourdan a travaillé pour la Fondation Cartier, le Ministère de la Culture et a participé au groupe Tim Thom de Thomson sous la direction artistique de Philippe Starck.

Quelques réalisations :

- Des éditions pour Écart International ou pour la Galerie Gosserez
- Des sièges pour Domeau & Pérès
- Lauréat du concours pour le salon Première Vision dont il a repensé toute la scénographie
- Collaboration depuis plusieurs années pour Cinna et Ligne Roset

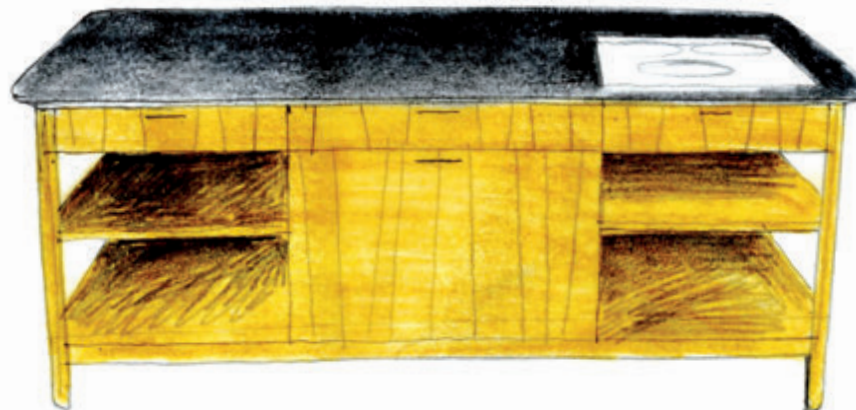
En complément de ses multiples chantiers, Éric Jourdan enseigne à l'ESAD de Saint-Étienne.

With a diploma from "École Supérieure des Beaux Arts et du Design de Saint-Étienne" et "École Supérieure des Arts Décoratifs de Paris" Éric Jourdan has worked with the Cartier Foundation, the french Ministry of Culture, and the Tim Thom group of Thomson under the artistic direction of Philippe Starck.

Some examples of creative works:

- *Signature furniture designs for Ecart International and Galerie Gosserez*
- *Chairs for Domeau & Pérès*
- *Laureate of the Première Vision exhibition where he was responsible for a fresh look of the scenography*
- *Long standing collaborative relationship with Cinna and Ligne Roset*

In addition of his multiple projects, he advises the ESAD School in Saint-Étienne.





PYRAM & ÉRIC JOURDAN



Éric Jourdan est un adepte des lignes fluides et épurées. Couleurs, matières, angles arrondis, volumes qui s'emboîtent... Tous les détails qui signent ses créations sont au service d'une architecture du quotidien, urbaine et multifonctionnelle.

Avec Pyram, dont il partage la rigueur et l'exigence, mais aussi l'écoute et la simplicité, le designer explore l'univers de la cuisine, après avoir repensé l'offre bain Pyram début 2012, avec la gamme J²O.

De ses dessins, où chaque détail est essentiel, naissent des meubles discrètement déconstruits, d'une modernité intemporelle à la fois innovante et familière qui s'inscrivent parfaitement dans les attentes actuelles.

Éric Jourdan is an adept in the art of fluid and pure linear forms, melding colour, soft angles and interlocking volumes. The details that enrich his work are found in everyday architecture, urban and multifunctional.

With Pyram which shares his rigour and demanding nature but with view to the simple, the designer explores the world of the fitted kitchen.

Within his designs where each detail is essential, discreetly deconstructed furniture is created with timeless modernity, innovative but familiar which describes perfectly the modern age.



Salle de bains Nature.



Salle de bains Secret.



DESIGNED BY
ERIC JOURDAN

DESIGN
AIR







Composition

Air

modèle Australe

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en mélaminé vernis mat, chants collés au laser, poignées acier brossé, plan de travail très fin en matériau de synthèse avec évier moulé ; accessoires en mélaminé ou placage bois.

Des meubles très allongés, la présence de nombreux modules ouverts intégrant de multiples éclairages, la faible épaisseur du plan de travail : tout concourt à amplifier la sensation de légèreté de cette implantation.

The starkness of matt white broken spectacularly by infusions of pale colour and light along with a hint of spicy natural wood. Matt coated melamine facias with edged applied by the latest laser technology. Elegant yet extremely tough and despite appearances very cost effective.







Composition

Terroir

modèle Cirrus placage

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en placage chêne scié blanchi ; plan de travail en granite véritable, poignées acier laqué.

Variations autour du buffet et de la table. Sous le crayon d'Éric Jourdan, ces modules sont entièrement repensés et modernisés.

Terroir was conceived to span design genres and material choice, we use real wood veneer with a "freshly sawn" look and feel for the doors and have mixed it up with open shelves and curved side panel leading edges in black. The granite top has a shark's nose edge to reflect the angular corning.





Books on a shelf

White vases and plates on a shelf

Fruit bowl and white vases on the countertop

Stack of books on a shelf

CONTENIDO

- 20 - Djin laqué blanc brillant
- 22 - Djin mélaminé vernis rouge et noir
- 24 - Djin mélaminé vernis blanc brillant et alu brossé
- 26 - Structura blanc rainuré
- 28 - Structura acacia et Tequila gris
- 30 - Structura twist brun et Tequila gris souris
- 32 - Structura chêne scié et Tequila gris alu
- 34 - Structura moka et Tequila citronnelle
- 36 - Natura chêne winchester et gris basalte
- 38 - Shaker blanc
- 40 - Futura onde
- 42 - Orénoque
- 44 - Safari
- 46 - Ellipse
- 48 - Aquila blanc et noir
- 50 - Aquila graphite et Structura noyer
- 52 - Futura mélaminé blanc brillant et chêne scié
- 54 - Futura laqué mat cappuccino et chocolat
- 56 - Futura laqué brillant bleu et gris
- 58 - Cirrus laqué brillant blanc et prune





Une pièce d'angle permet de prolonger le passe main sur le retour.
Lacquered external corner piece.



Djin

laqué blanc brillant

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades 19 mm en MDF recouvert de laque brillante polylustrée avant et arrière. Le chant a un profil "aile d'avion" côté prise de main. Façades des éléments muraux en placage reconstitué ébène de Makassar vernis, avec chants bois assortis. Profil prise de main en aluminium.

The star of our handle-less offer. High gloss white lacquer door with swept radius top edge associated with wall and living area in veneered Makassar ebony.



La zone cuisson surbaissée est plus ergonomique et limite les projections.
Reduced height cooking.







Évier.
Extra thin sink.



Hotte de plan escamotable.
Extractor hides away beneath the top when not in use.

Djin

mélaminé vernis rouge et noir

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades sans poignée en mélaminé vernis brillant. Rangements et électroménager dissimulés derrière de grandes portes coulissantes.

Handleless kitchen in high gloss red and black varnished melamine. Slide & hide appliance and storage behind two task specific blands. A living area extends away from the kitchen in the same materials and colours.





CONTEMPORAIN

Djin

mélaminé vernis blanc
brillant et alu brossé

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades sans poignée en mélaminé vernis brillant blanc ou décor alu brossé ; plan de travail en quartz.

Enclosed tall bank, handleless island with floating tops and a naturally lit dining area. The layout we are currently most used to seeing. Coated melamine fronts in a mix of glossy white and brushed grey aluminium.





CONTEMPORAIN



Structura

blanc rainuré

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en mélaminé blanc structuré, poignées asymétriques en acier brossé, plan de travail et jambages en solid color.

A wider variation of the tall bank and island concept. This time using fronts in durable melamine with tough edging in ABS, a highly cost effective material. In keeping with current trends the island top descends to the floor.







Hotte avec habillage assorti.



Module d'angle équipé de grands plateaux extractibles.

Structura

acacia et Tequila gris

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en mélaminé 19 mm décor acacia naturel ou gris foncé, avec chants assortis, poignées acier.

Simply cost effective door style in easy clean acacia or grey melamine.





CONTEMPORAIN



Structura

twist brun et Tequila gris souris

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en mélaminé aspect textile ou gris chaud, plan de travail en stratifié postformé, poignées acier.

Tough, durable melamine again this time in a mix of grey and a structure brown "twist" effect.





CONTEMPORAIN



Structura

chêne scié et Tequila gris alu

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en mélaminé décor chêne brun scié ou gris aluminium, poignées bicolores acier et noir.

As a printed material melamine has almost endless possibilities. Here we present it in a darker oak pattern with a "sawn" look and feel complemented by a smooth aluminium grey. Wide handles are a mixture of steel and black.





CONTEMPORAIN



Poubelles sous plan, coulissantes
et équipées de multiples bacs.
Pull out bin & cleaning product unit.



Structura

moka et Tequila citronnelle

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en mélaminé vert citronnelle ou moka rainuré avec chants assortis, poignées acier et bois.
Une implantation spacieuse ouverte sur la zone séjour.

Melamine in a mix of structured moka with highlight of lime.





CONTEMPORAIN



Natura

chêne winchester et gris basalte

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en mélaminé décor chêne naturel ou gris, longues poignées acier en tube carré.

Knotty oak or basalt grey melamine, square bar handle.





CONTEMPORAIN



Shaker

blanc

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en MDF défoncé habillé de polymère décor, poignées carrées en acier brossé.

Vinyl wrapped shaker style doors with square brushed steel handle.





CONTEMPORAIN



Futura

onde

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en MDF habillé de polymère blanc décor onde, poignées métal intégrées dans le chant supérieur, plan de travail stratifié avec chants bicolores.

Heavily structured white vinyl wrapped doors, with a polished steel cap handle.







O r é n o q u e

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en MDF recouvert de polymère aspect brossé horizontal sur avant et chants, arrière mélaminé blanc, poignées profil placées sur chant horizontal.

Vinyl wrapped contemporary style door, with equal spaced horizontal grooves. Subtle aluminium profile handle placed along the horizontal edges.







Porte relevable avec moteur électrique.



L'évier est moulé dans le plan en résine de synthèse.
Integrated moulded sink.

Safari

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades 19 mm structuré recouvert de polymère gris métallisé ou MDF recouvert d'une laque aubergine polylustrée avec poignées métal intégrées sur le chant supérieur. Plan de travail en matière minérale épaisseur 10 mm avec évier intégré.

Ultracontemporary « wave » pattern vinyl in metallic grey, or highgloss aubergine lacquer. Featuring wall suspended base units for the hob & sink, and a minimalist 10 mm thick solid surface top.





CONTEMPORAIN



Une hotte élégante et fonctionnelle.

Ellipse

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en MDF recouvert d'un film en PET blanc brillant, poignées acier chromé intégrées dans défonçage pour prise de main.
Plan de travail épaisseur 19 mm en stratifié.

Glossy white vinyl wrapped door with a scoop on one edge, where a small chrome rail handle is fixed.





CONTEMPORAIN

Aquila

blanc et noir

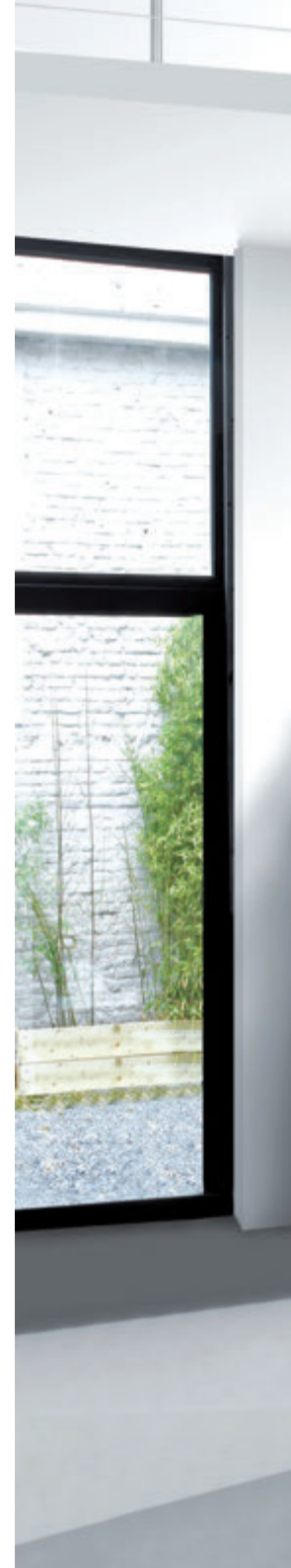
TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en mélaminé blanc et noir vernis brillant avec chants assortis. Poignées acier chromé. Plan de travail en quartz reconstitué épaisseur 2 ou 6 cm.

An exercise in black & white high gloss varnished melamine with an extended chrome handle. Tops are quartz 20 or 60 mm.



Un grand évier inox fixé sous le plan en quartz.
Large stainless steel sink.







Hotte télescopique.

Aquila

graphite et Structura noyer

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en mélaminé vernis brillant graphite métallisé, ou mélaminé décor bois, grandes poignées arc en métal, plan de travail en solid color.

Gloss is in fashion and wood will never date. Metallic graphite gloss coated melamine mingles with melamine in walnut.







L'îlot colonnes côté séjour.

Futura

mélaminé blanc brillant et chêne scié

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en mélaminé vernis brillant ou en mélaminé décor bois, poignées métal intégrées dans le chant horizontal. Les colonnes intègrent l'électroménager côté cuisine et du rangement côté living.

Another example of wood bringing the volume of gloss into check. This time gloss coated melamine exists in tune with a "sawn oak" melamine. Both use an elegant rounded handle integrated into the edge of the doors.







Futura

laqué mat cappuccino et chocolat

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en MDF recouvert d'une laque satinée 2 faces en coloris cappuccino et chocolat, poignées aluminium intégrées sur le chant supérieur de la porte. Plan de travail en verre acidé. Des lignes pures pour une cuisine très fonctionnelle aux couleurs chaudes.

Futura in a "coffee & cream" combination. Subtle aluminium handle integrated into the top or bottom edge of the door.



Des aménagements intérieurs fonctionnels dans l'élément d'angle ou la colonne.

Functional pull out accessories.







La hotte centrale intègre un éclairage très efficace.
A very efficient lighting from the island canopy.

Futura

laqué brillant bleu et gris

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en MDF 19 mm habillé d'une laque brillante polylustrée, poignées acier poli sur chant supérieur. Plan de travail très fin en solid surface.

Deep glossy lacquer in blue-grey and white, topped with a curved cap handle, 12 mm thin solid surface top.





CONTEMPORAIN



Cirrus

laqué brillant blanc et prune

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en MDF 19 mm habillé d'une laque brillante polylustrée, poignées chromées. Plan de travail en solid color blanc mat.

The depth and tactility of a genuine, hand polished ultra gloss lacquer can never be replaced by any material. Here, two of our many gloss lacquer colours, white and prune.



Une lampe hotte originale.
*A very different way of lighting
from an extractor.*







TRADITION

62 - Cirrus placage et Structura décor béton

64 - Decora placage chêne fumé

66 - Boréale chêne naturel

68 - Boréale chêne blanc et fumé

70 - Boréale chêne à noeuds et Cirrus laqué brillant

72 - Boréale laqué taupe

74 - Maulnes merisier

76 - Messilhac

78 - Figeac doré

80 - Najac bois flotté

82 - Grange

84 - Chalet





TRADITION

Cirrus

placage et Structura décor béton

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en placage chêne à nœuds, mélaminé décor béton, poignées en tôle pliée, plan de travail en stratifié postformé 2 ou 6 cm, 2 grandes armoires de rangement équipées de portes coplanaires apportent un vaste rangement ou cachent l'électroménager côté droit.

We believe that more natural ambiances will inevitably follow the current glossy trend. Here we feature genuine "pippy" oak veneer capped with a concrete pattern melamine. Note how the two tall cabinets have doors that slide over themselves. One to hide the business end of a kitchen the other for storage.







TRADITION

Decora

placage chêne fumé

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades recouvertes de placage chêne teinté fumé ou graphite, poignées métal intégrées. Crédence et plan de travail en stratifié décor étain. L'inox des poignées est coordonné à la hotte.

Wood veneered model shown here in smoky oak and graphite grey. A bright stainless steel "letterbox" handle is inset into the edge of the door. Stainless steel for handle and canopy.





TRADITION



Boréale

chêne naturel

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades : cadres de portes et faces tiroirs en chêne massif, panneau central placage, recouvert d'un vernis naturel blanchi, poignées métal.

Modern take on Shaker styling in solid & veneered oak, in a pale oak finish.







TRADITION

Boréale

chêne blanc et fumé

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Cadres de portes et faces tiroirs en chêne massif, panneau central placage, recouvert d'une laque galet ou d'une teinte bois fumé, longues poignées acier brossé.

Oak Shaker door in a mix of pebble and smoky oak stains.







TRADITION

Boréale

chêne à nœuds et Cirrus laqué brillant

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Cadres de portes et faces tiroirs en chêne massif à petits nœuds, panneau central placage, poignées métal, plan de travail en solid color.

Country style layout with genuine "pippy" oak balancing the drama of lustrous high gloss white lacquer.







TRADITION

Boréale

laqué taupe

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en aulne massif et panneau central placage habillés d'une laque satinée coloris taupe, poignées métal et bakelite, plan de travail en stratifié décor bois.

Shaker style door made from alder wood then painted in a deep and smooth satin taupe. Sporting a unusual metal and bakelite handle.







Mauines

merisier

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Portes avec encadrement aulne, panneau central placage, finition ton merisier antique, poignées coquille ou boutons olive bronze vieilli. Le vaisselier, le module cuisson ou le billot équipé de façades décorées donnent tout son charme à ce modèle.

Doors in solid and veneered alder in antique stain and antique beige. Neither traditional or contemporary, this kitchen successfully bridges the gap between the two styling schools.





TRADITION



Messilhac

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Portes et faces de tiroirs en chêne massif vernis naturel, poignées acier torsadé.

Contemporary styling is not yet universal and a traditionally styled kitchen range in natural solid oak such as this will always appeal to many.







Une variante en laque grise vieillie,
sous un plan en lave émaillée.

*Stuning mix of red enameled lava
with oak in graphite grey finish.*

F i g e a c

doré

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Portes avec encadrement en chêne massif, panneau central en placage,
finition dorée, poignées en acier torsadé.

*Solid oak frame, veneered centre panel. Sobriety and simple square shapes are the
hallmark of this farmhouse kitchen.*





TRADITION

Najac

bois flotté

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Portes avec encadrement en chêne massif, panneau central en placage, finition usée aspect bois flotté. Poignées en acier torsadé.

Doors with solid oak frames with veneered centre panel. "Tidal" oak aged finish with metal twist handles.



Un plan en bois massif pour la zone évier, de la lave émaillée pour la partie cuisson.

Solid wood top for the washing area, stunning glazed lava rock for the cooking stations.







Le mariage du bois naturel et de la laque mate.
An elegant mix of solid wood & satin laquer.

Grange

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Portes et faces tiroirs en chêne massif, triple épaisseur, sablées et vernies. Boutons en métal laqué noir, plan en quartz reconstitué aspect gougé.

Three layer, horizontal slat door in solid sandblasted oak. Finished in a clear matt varnish for an "unfinished" appearance. Dished pebble resin handle in white or black.







Chalet

TECHNIQUE ET MATÉRIAUX

Façades en épicéa brûlé et brossé, sur support triplis, associées à des accessoires en MDF habillé de polymère décor rouille, poignées acier noires, plan de travail en stratifié compact noir.

Wind the styling clock back to bring oneself up to date. Chalet is a truly unique kitchen style for those with truly unique tastes. Made from 3 layers of solid spruce the top layer of which has been heavily brushed and then charred. Supporting the ensemble is an island and other elements in a copper rust effect vinyl.



UNE ERGONOMIE ADAPTÉE

- ① Un maximum de fonctions accessibles entre 30 cm et 130 cm du sol.
- ② Des poignées larges et faciles à prendre en main.
- ③ Des moteurs électriques, qui facilitent l'ouverture des meubles les plus lourds.
- ④ Les portes, tiroirs et coulissants sont équipés de ralentisseurs, qui rendent la fermeture silencieuse.

UNE CIRCULATION FACILITÉE

- ⑤ Zones de passage pour fauteuil roulant d'au moins 70 cm sous le plan de travail, avec un niveau supérieur du plan de travail à 80 cm du sol.
- ⑥ Un meuble "nomade" pour déplacer les plats et ustensiles, de la cuisson vers la table du repas.

PLUS DE SÉCURITÉ

- ⑦ Angles et plans arrondis.
- ⑧ Plan de travail fabriqué dans un matériau antibactérien, étanche, avec dossier et cuve de l'évier intégrés qui évitent tous risques d'infiltration et de moisissures.



Ergonomics are at the heart of this concept . A "bridge" of utensil drawers or hob/sink bowl facias is set at a height predetermined for the average wheelchair user. A choice of easy grip "D" handles is made available along with a handleless option where drawers and slide out units often used for heavy items are opened with the assistance of electric motors. Worksurfaces, sink bowls and wall mounted unit frames are made from white resin acrylic. Seamless and extremely hard wearing with any corners rounded for maximum security and for simple cleaning.

LA CUISINE ADAPTÉE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

UNE ERGONOMIE POUR VOUS FACILITER LA VIE

À la fois lieu de vie et d'activité, la cuisine doit être accueillante, pratique et fonctionnelle. Depuis l'origine, Pyram met tout en œuvre pour que ses cuisines vous offrent un confort optimum et s'intègrent parfaitement à l'évolution de l'habitat.



**Un module d'angle
qui vous fait
gagner de la place**



**Des meubles sous plan
intelligents**



**Des meubles muraux
très accessibles**



**Des meubles pas
seulement en cuisine**



**Des
aménagements
intérieurs
pensés pour
votre confort**



**Des plans
de travail
sur-mesure
pour éviter
la fatigue**





Des accessoires
à placer dans les coulissants

Poubelle avec ouverture par pédale, existe également avec



Diverses poubelles pour tri sélectif

LES RANGEMENTS



Coulissant largeur 15 cm



Rangement sous cuve évier



Système BLUM antaro



Range-bouteilles étroit



Cloisonnements dans coulissants



Rangements dans tiroirs



Coulissant pain/bouteilles largeur 30 cm



Portes escamotables sur bas d'angle



Grand coulissant dans colonne



AMÉNAGEMENTS
INTÉRIEURS



Les appareils électroménagers sont dissimulés
derrière de grandes portes coulissantes

RANGEMENTS & INTÉGRATION

Porte vitrée pliante et relevable



Cave à vin intégrée



Lave-vaisselle en hauteur



Meuble sur plan avec rideau alu



Contre-porte équipée



Aménagements intérieurs coulissants



Mécanisme "magic corner"



Timbre d'office



Machine à café intégrée



LES POINTS FORTS DES CUISINES PYRAM



1 Fixation 3 dimensions réglable de l'intérieur du meuble



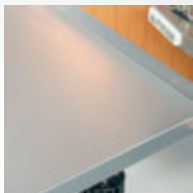
5 Charnière métal garantie 20 ans, avec ralentisseur de fermeture intégré



Meubles au label NF, garantis 5 ans

6 Étagères intérieures épaisseur 19 mm, 4 chants habillés

7 Pieds réglables ABS, hauteur 10 ou 16 cm



8 Plancher alu dans le sous évier

9 Large choix de meubles électrifiables : poubelles coulissantes, tiroirs et coulissants, portes relevables des meubles hauts

10 Panneau arrière épaisseur 8 mm

11 Colonnes fours équipées de déflecteurs acier



12



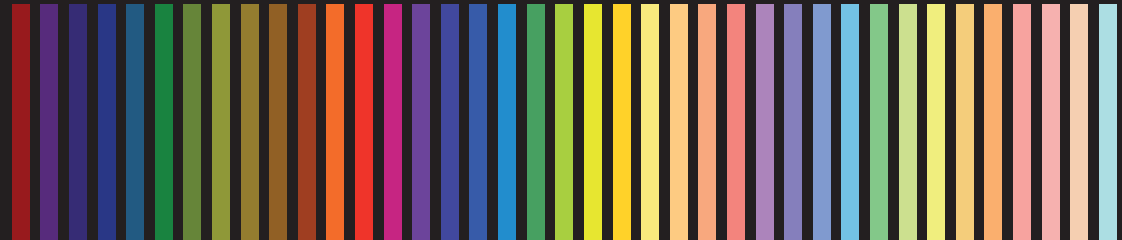
Tiroirs et coulissants avec côtés métal, ralentisseurs de fermeture, rehausse-verres et garantis 20 ans

13

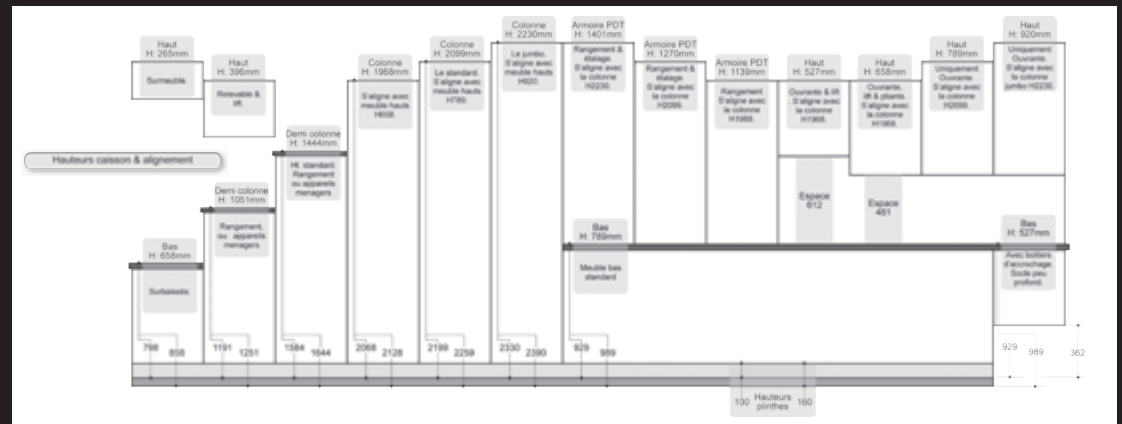


Meuble d'angle équipé de divers types de mécanismes d'extraction

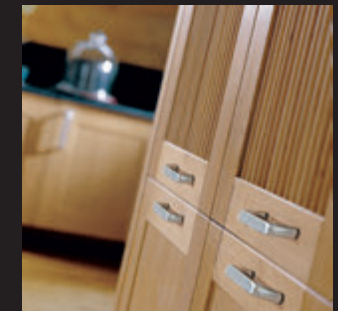
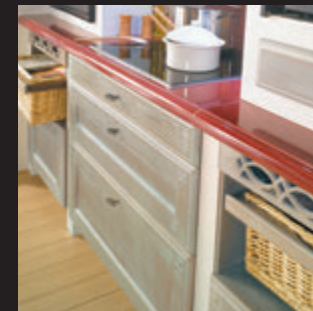
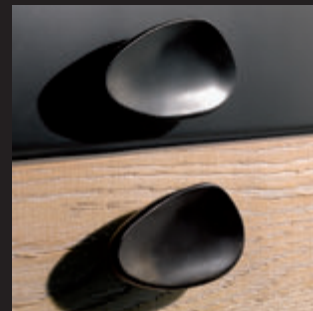
2 Large choix de coloris de laque avec accès à la palette Sikkens



4 Très grande largeur de nomenclatures pour des compositions sur-mesure multiples



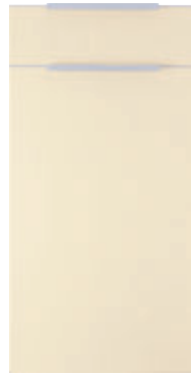
3 Grand choix de décors, de matériaux et d'accessoires



Mé laminé uni (13 coloris)



Téquila



Futura M



Decora M



Natura M

Vernis super mat (9 coloris)



Australe



Futura PM

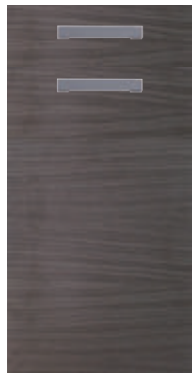


Decora PM

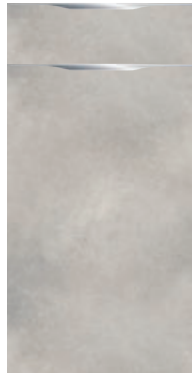


Natura PM

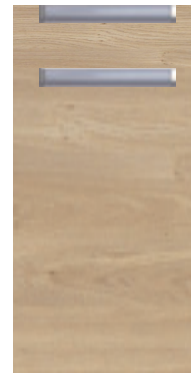
Mé laminé décor (16 coloris)



Structura



Futura MD



Decora MD

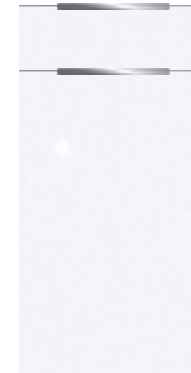


Natura MD

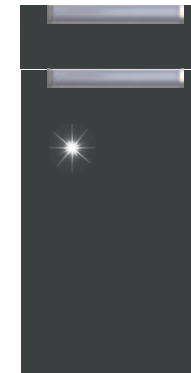
Mé laminé vernis brillant (9 coloris)



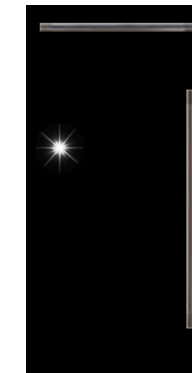
Aquila



Futura A

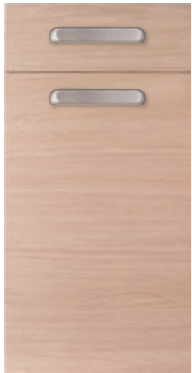


Decora A

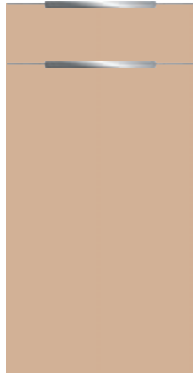


Natura A

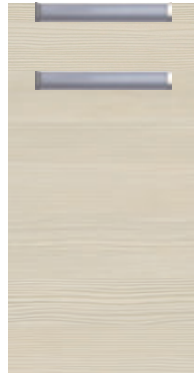
Polymère mat uni (22 coloris)



Cocktail



Futura P

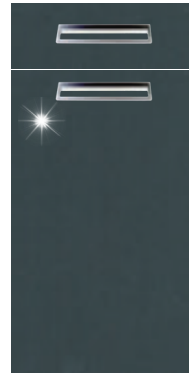


Decora P



Natura P

Polymère brillant (6 coloris)



Carmen



Flavia



Ellipse



Norma

Polymère défoncé (7 coloris)



Shaker

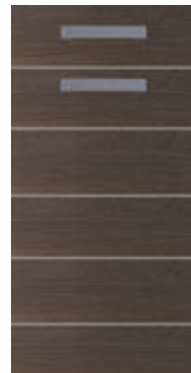


Linate

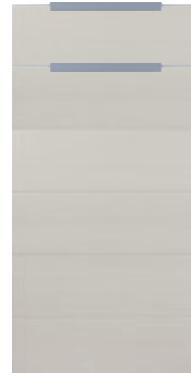


Cadra

Polymère mat rainuré (22 coloris)



Rainura



Orénoque

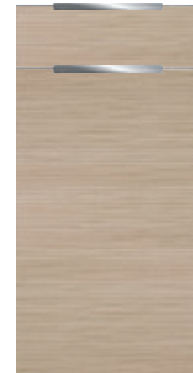


Aurora

Polymère gougé (6 coloris)



Savane



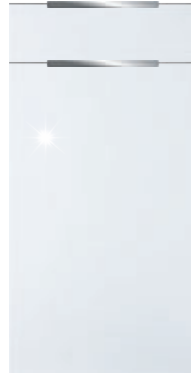
Safari



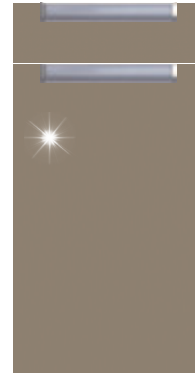
Laque brillante (20 coloris et nuancier Sikkens)



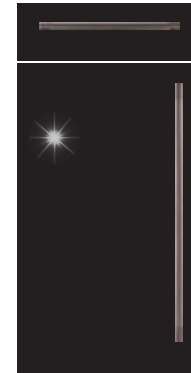
Cirrus F



Futura F



Decora F



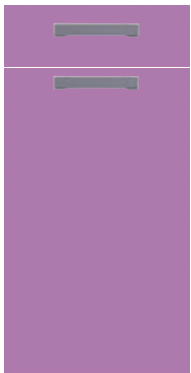
Natura F

Mélangé
cadre (8 coloris)

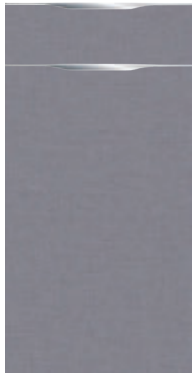


Mistral

Stratifié mat (24 coloris)



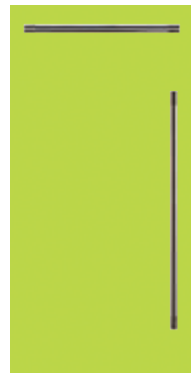
Alizé



Futura S



Decora S



Natura S

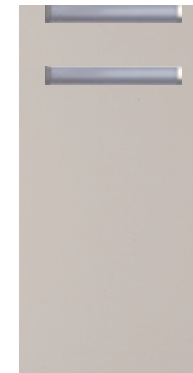
Laque mate (10 coloris et nuancier Sikkens)



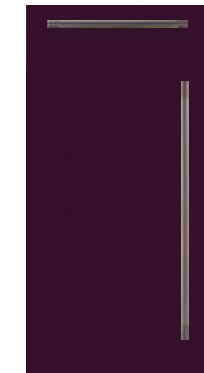
Virginia



Futura LM

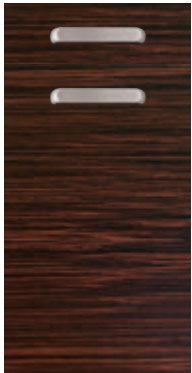


Decora LM



Natura LM

Placage (17 finitions)



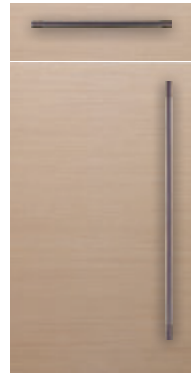
Circuit V



Futura V

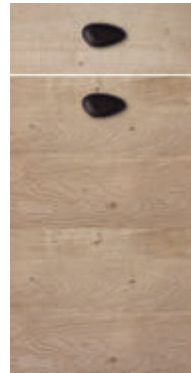


Decora V



Natura V

Triplis (4 coloris)



Grange



Chalet

Aulne (14 coloris)



Maulnes



Boréale aulne

Chêne contemporain



Boréale chêne
(20 coloris)



Manali (18 coloris)



Oslo (18 coloris)

Chêne rustique (35 coloris)



Messilhac



Aubrac



Figeac

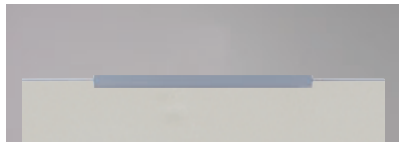


Najac



Profils à dimension

alu satiné



alu poli



alu poli



alu poli



alu laqué



tube inox, embases chromées



tube inox brossé



alu finition inox



métal chromé



porcelaine et métal
acier vieilli



long 128 mm

porcelaine et métal
aspect bronze



long 128 mm

porcelaine et métal
ton bronze



long 90 mm

porcelaine et métal
ton bronze



long 90 mm

acier torsadé



long 60 mm

métal et bakelite



entraxe 160 mm

métal aspect bronze vieilli



long 128 mm

zamack aspect bronze vieilli



long 180 mm

métal aspect acier vieilli



entraxe 128 mm

zamack aspect acier vieilli



long 180 mm

métal aspect acier vieilli



long 30 mm

métal laqué



long 100 mm

métal aspect bronze vieilli



long 35 mm

métal aspect acier vieilli



long 35 mm

métal aspect bronze vieilli



entraxe 64 mm

métal aspect acier vieilli



entraxe 64 mm

métal aspect acier brossé



long 50 mm

métal laqué



long 100 mm

Poignées et boutons

métal brossé



entraxe 160 mm

plexi et zamack



entraxe 160 mm

métal poli



entraxe 96 mm

métal et bois



entraxe 96 mm

acier chromé



entraxe 192 mm

acier chromé



entraxe 192 mm

métal brossé



entraxe 224 mm

métal poli



entraxe 128 mm

métal brossé



entraxe 228 mm

métal poli brillant



entraxe 200 mm

métal chromé



entraxe 192 mm

métal brossé vernis



entraxe 192 mm

métal aspect nickel satiné



long 250 mm

métal aspect acier poli ou laqué noir



long 250 mm

tube inox carré,
embouts chromés



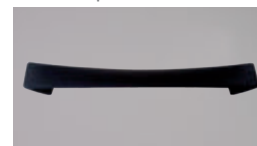
long 160 mm

tube acier poli



long 160 mm

métal aspect rouillé



long 250 mm

alu aspect inox



entraxe 160 mm

métal aspect nickel satiné



entraxe 260 mm

métal poli



entraxe 96 mm

métal finition satinée



entraxe 160 mm

métal aspect nickel satiné



longueur 32 mm

métal aspect acier poli



entraxe 20 mm

métal poli



entraxe 32 mm

acier satiné



diamètre 25 mm

zamack chromé



long 24 mm

porcelaine



diamètre 30 mm



SALLE DE BAINS



VOUS AIMEZ NOS MEUBLES DE CUISINE ? ALORS, DÉCOUVREZ AUSSI NOS MEUBLES DE BAIN

Comme nos cuisines, les meubles de salle de bains Pyram sont conçus pour votre confort en alliant design, ergonomie, fonctionnalité et sens du détail. Des modèles sobres et intemporels ou des créations de designers.

Découvrez la collection et les agenceurs Pyram Bains sur www.pyram.fr

Pyram also specialise in bathroom furniture in unusual materials with a high degree of attention to ergonomics and functionality. It is also probably the most extensive and colourful bathroom ranges available today.

Find out more in our bathroom brochure or visit www.pyram.fr



« Belle et facile à vivre,
j'ai exactement
la cuisine
que je voulais. »

J'ai choisi un agenceur Pyram car je voulais une cuisine vraiment adaptée à la configuration de ma pièce, à la fois fonctionnelle et réalisée selon mes goûts.

J'ai particulièrement apprécié sa disponibilité, sa qualité d'écoute et son professionnalisme. Il est venu chez moi prendre des mesures précises de ma pièce, puis m'a fait des propositions d'aménagements sur-mesure accompagnées d'un devis détaillé.

Pyram select their specialist retailers with care. They are after all the custodians of our reputation and have expert knowledge of the various strands that are absolutely necessary to create a fitted kitchen based around your specific needs and tastes. We are very proud of our quality and commit to the care of our consumers via our specialist outlets supported by a no quibble 5 year guarantee.





VOTRE AGENCEUR S'ENGAGE

Votre agenceur est un professionnel expérimenté qui, grâce aux nombreux atouts des meubles Pyram, vous offre la meilleure garantie de réussite de votre projet.

Votre agenceur Pyram s'engage en **6 points** pour la réalisation de votre cuisine personnalisée, esthétique, ergonomique et durable à :

- ▶ Réaliser gratuitement un projet personnalisé et prenant bien en compte toutes les contraintes ergonomiques et d'usage.
- ▶ Établir un devis précis de la fourniture du mobilier, de l'électroménager et de la pose de ce matériel.
- ▶ Effectuer une prise de dimensions à domicile, dès signature du bon de commande.
- ▶ Offrir la possibilité, selon les magasins, de réaliser la dépose et l'évacuation payante de l'ancienne cuisine.
- ▶ Réaliser l'installation selon des règles professionnelles.
- ▶ Assurer gratuitement la mise en service de l'électroménager vendu par le magasin.

PYRAM S'ENGAGE

- ▶ Au strict respect des normes de qualité de la charte NF Ameublement.
- ▶ À une garantie de 5 ans sur les meubles.
- ▶ À une garantie de 20 ans sur les mécanismes (charnières, tiroirs et coulissants).
- ▶ Au respect de l'environnement dans la conception des produits et le choix des matériaux.
- ▶ À la sélection d'un réseau de revendeurs reconnus pour leur professionnalisme.



VOTRE AGENCEUR & PYRAM S'ENGAGENT...



www.pyram.fr

Information :


Nous nous réservons le droit de modifier les caractéristiques de nos produits sans préavis. Les teintes sont données à titre indicatif, sous réserve d'écarts de couleur liés à l'impression. En conséquence, les photos de nos produits, présentées dans ce catalogue, sont non contractuelles.

We reserve the right to modify the specification of products shown within this brochure without notice. The colours shown herein are printed and therefore indicative only. The photographs of our product shown within this brochure are non contractual.



Pyram Industries
15800 VIC-SUR-CÈRE
Tél. : 04 71 47 51 65

Pyram Industries SAS au capital de 2 975 000 euros R.C. Aurillac B 406 720 078 Code NAF 3102Z

CONCEPTION CRÉATION :  nouveau sud

IMPRESSION : Chirat Imprimé avec des encres végétales, sur papier issu de forêts durablement gérées.

PHOTOGRAPHES : Pierre Soissons - Studio Langereau Interiorvista - 3Drender - 3dfordeco

